# Jouw talent, jouw volgende stap

## Zo haal je het meeste uit je prijzengeld

Het prijzengeld van Keep an Eye biedt je de mogelijkheid om een volgende stap te zetten in je artistieke en professionele ontwikkeling. We moedigen je aan om het prijzengeld te gebruiken voor een nieuw project, een bijzonder idee of een investering in kennis, vaardigheden en mogelijkheden die je werk verder brengen.

Het belangrijkste is dat je het prijzengeld gebruikt voor iets wat jou als maker verder helpt. Dat kan een concreet project zijn, maar ook onderzoek, experiment of het ontwikkelen van nieuwe vaardigheden. Er hoeft dus niet altijd een afgerond kunstwerk, tentoonstelling of publicatie uit voort te komen.

We zijn vooral benieuwd naar jouw plannen en hoe het prijzengeld je kan helpen om die waar te maken.

### 1. Waarvoor kun je het prijzengeld gebruiken?

Er is veel mogelijk! Denk bijvoorbeeld aan:

- Coaching en begeleiding: persoonlijke begeleiding, mentoring of coaching op een gebied waarin je je verder wilt ontwikkelen.
- Vervolgstudie, stage of residentie: deelname aan een vervolgopleiding, masterclass, residentie, workshop of ander verdiepend leertraject.
- Website en digitale ontwikkeling: het ontwikkelen van een professionele website, portfolio, digitaal platform of andere digitale toepassing die je werk ondersteunt.
- Productie en materiaal: de aanschaf van materialen, het maken van prototypes of het produceren van nieuw werk.
- Samenwerking en expertise: het inschakelen van bijvoorbeeld een fotograaf, programmeur, vormgever, curator of andere specialist die je helpt bij het realiseren van je plannen.
- Boekpublicatie: de ontwikkeling, productie en uitgave van een boek of andere artistieke publicatie.
- Tentoonstelling of presentatie: het realiseren van een tentoonstelling, presentatie, performance, show of andere manier om je werk aan een publiek te laten zien.

Dit zijn natuurlijk maar voorbeelden. Heb je een heel ander idee dat jou verder kan brengen? We horen het graag! Beschrijf je plannen in je projectplan, zodat we vooraf kunnen bekijken of het prijzengeld hiervoor kan worden gebruikt.

Je kunt het prijzengeld ook inzetten voor een groter project waarvoor je daarnaast andere financiering hebt. Laat dit dan duidelijk terugkomen in je projectplan en begroting.

## 2. Waarvoor is het prijzengeld niet bedoeld?

We geven je graag de ruimte om je eigen plannen te realiseren. Wel zijn er een paar dingen waarvoor het prijzengeld niet bedoeld is:

- De reguliere, doorlopende huur van een atelier, studio of werkruimte.
- Het uitbetalen van je eigen salaris of het vergoeden van je eigen gewerkte uren.
- Algemene kosten van levensonderhoud of privé-uitgaven.
- Vakanties of reizen zonder duidelijk artistiek of professioneel doel.

Het betalen van externe professionals die je helpen bij de uitvoering van je project is wel mogelijk, zolang deze kosten in je goedgekeurde begroting staan.

Twijfel je of iets binnen de mogelijkheden valt? Bespreek het dan vooraf met je contactpersoon van je opleiding/festival. We denken graag met je mee.

## 3. Vertel ons over je plannen!

Voordat je het prijzengeld gaat besteden, ontvangen we graag via je opleiding/festival een projectplan met een bijbehorende begroting.

Dat hoeft geen ingewikkeld verhaal te zijn. We willen vooral graag weten:

- Wat je wilt gaan doen en waarom.
- Hoe dit bijdraagt aan jouw artistieke of professionele ontwikkeling.
- Waarvoor je het prijzengeld wilt gebruiken.
- Welke kosten je verwacht.
- Wat je hoopt te leren, ontdekken of bereiken.
- Wanneer je jouw plannen wilt uitvoeren.

Hoe duidelijker je jouw plannen bespreekt met de contactpersoon van je opleiding/festival, hoe beter zij kunnen beoordelen hoe het prijzengeld voor jouw specifieke ideeën kan worden ingezet. Overleg daarom vooral op tijd en denk samen na over de mogelijkheden. Zo haal je het meeste uit je prijzengeld.

Je contactpersoon bekijkt je projectplan en begroting vooraf en beoordeelt waarvoor het prijzengeld kan worden toegekend. Zodra je plannen en begroting zijn goedgekeurd, kun je aan de slag!

Je begroting gebruiken we ook om achteraf samen te kunnen bekijken hoe het prijzengeld is besteed.

## 4. Neem de tijd, maar blijf niet te lang wachten

Het prijzengeld is bedoeld om je verder te helpen. Daarom gaan we ervan uit dat je het binnen twee jaar na de toekenning besteedt.

Sommige mooie plannen hebben nu eenmaal wat meer tijd nodig. Heb je langer nodig om je idee te realiseren? Bespreek dit dan op tijd met je contactpersoon.

En natuurlijk weten we dat creatieve plannen onderweg kunnen veranderen. Misschien ontdek je nieuwe mogelijkheden of krijgt je project een andere richting dan je vooraf had bedacht.

Dat is helemaal niet erg. Laat het wel vooraf weten als je plannen of begroting belangrijk veranderen. Samen bekijken we wat mogelijk is en zorgen we ervoor dat eventuele aanpassingen worden goedgekeurd voordat je het prijzengeld anders besteedt.

## 5. Houd ons op de hoogte van de besteding en het resultaat

Het contact over je plannen en de besteding van het prijzengeld verloopt via je opleiding/festival.

We vragen je om:

- Vooraf je projectplan en begroting aan te leveren.
- Tijdens de uitvoering belangrijke veranderingen of ontwikkelingen te bespreken.
- Na afloop te laten zien waaraan je het prijzengeld hebt besteed.
- Een overzicht van je uitgaven en de bijbehorende facturen en betalingsbewijzen aan te leveren.

Wat heeft het je gebracht?

Na afloop van je project, of uiterlijk aan het einde van de afgesproken periode, ontvangen we graag een kort verslag waarin je vertelt wat je hebt gedaan, wat het heeft opgeleverd en hoe het heeft bijgedragen aan jouw artistieke of professionele ontwikkeling.

Dat hoeft geen uitgebreid verslag te zijn. We zijn vooral benieuwd naar je ervaringen, wat je hebt geleerd, welke stappen je hebt gezet en misschien ook wat er anders liep dan verwacht. Foto’s, video’s of ander beeldmateriaal zijn natuurlijk van harte welkom.

Je levert dit verslag, samen met de financiële verantwoording, in via je opleiding/festival.

We willen het vooral eenvoudig houden. Het gaat ons erom dat duidelijk is hoe het prijzengeld is gebruikt, wat het heeft opgeleverd en wat het voor jouw ontwikkeling heeft betekend.

## 6. Blijf ons vooral op de hoogte houden!

We zijn natuurlijk ontzettend benieuwd naar wat er dankzij het prijzengeld van Keep an Eye ontstaat en hoe je je verder ontwikkelt.

Deel daarom gerust je work in progress, een tentoonstelling, presentatie, show, publicatie of gewoon een kijkje in je atelier. We vinden het leuk om je ontwikkeling te volgen en je werk onder de aandacht te brengen.

Als je dat wilt, delen we je updates en beeldmateriaal ook graag via de socialmediakanalen van Keep an Eye.

Blijf vooral ontdekken, experimenteren en nieuwe stappen zetten. Daar is het prijzengeld voor bedoeld!

We wensen je veel inspiratie, plezier en succes bij het realiseren van je plannen!